LUCENT

松尾 高弘　Takahiro Matsuo

アーティスト/ 株式会社ルーセントデザイン代表 / EMISSIONディレクター

1979 年生まれ、福岡県出身。九州芸術工科大学大学院修了。
映像、照明、オブジェクト、インタラクションと、美的表現による光のインスタレーションを中心に、自ら制作する映像やライティング、プログラミングなど、多彩な表現やテクノロジーによるアートワークを一貫して手がける。自然界の現象と法則性、イマジネーションによる繊細な光の表現とエモーショナルな作品群によって、都市や商空間のパブリックアート、世界各国のエキシビション、ラグジュアリーブランドのためのアートワークなど、国際的に幅広く展開している。

世界16カ国以上でのアート展示、パブリックスペースや商空間のインスタレーション、ラグジュアリーブランドのためのアート、インタラクティブアート、ライティングアート、プロジェクションによる映像空間などを手がける。

主なプロジェクト・アートワーク

・Ui ART Center「The Creation」/ 映像インスタレーション (2023)
・福島県立博物館「Snow and Lights」/ 映像インスタレーション (2023)
・JR大阪駅「FANTASY AQUARIUM」/ 映像インスタレーション (2023)
・Brillia Art Gallery「Light Crystallized」/ エキシビション (2022)
・江の島「Luminous Way」/ 映像インスタレーション (2022)
・マンダリンオリエンタル深圳「AURA」/ シャンデリアアート (2022)
・ジュピターショップチャンネル本社「JSC Chandelier」 / シャンデリアアート (2021)
・PIAGET「#YourMagicTurn」/ ショーウインドウ (2021)
・Pola Museum Annex「INTENSITY」/ エキシビション (2020)
・羽田空港国際線ターミナル「TOKYO AIR」/ ライティングインスタレーション (2020)
・LA MER Genaissance「Dreamscape」/ インスタレーション (2020)
・三越銀座「Phenomenon」/ 映像インスタレーション (2020)
・資生堂 Clé de Peau Beauté「KIMONO CREAM」/ エキシビション (2019)
・ミラノサローネ KAWAI「Crystal Rain」/ インスタレーション (2018)
・Panasonic Museum / 映像インスタレーション (2018)
・SHISEIDO THE STORE アートワーク/ 映像インスタレーション (2017)
・コンラッド大阪 / ライティングインスタレーション・シャンデリア・映像インスタレーション (2017)
・NIFREL「WONDER MOMENTS」/ 映像インスタレーション (2015)

主な受賞

日本空間デザイン賞2020 Shortlist（日本）/ ディスプレイ産業賞2020奨励賞（日本）
LIT Lighting Design Awards 2020 Honorary Mention（アメリカ）
DSA日本空間デザイン賞 2016 銀賞 / 2018 銀賞 / 2018 入選 / 2019 BEST100（日本）
iF DESIGN AWARD 2020 入賞（ドイツ）/ Frame Awards 2020 Longlist（オランダ）/ DFA Awards 2019 MERIT（香港）

COMPANY

LUCENT Inc.

株式会社ルーセントデザイン

所在地： 東京都中央区銀座3-13-11 銀座芦澤ビル2F

設立：2012年6月5日

TEL：03-4455-7258

Mail：info@lucent-design.co.jp

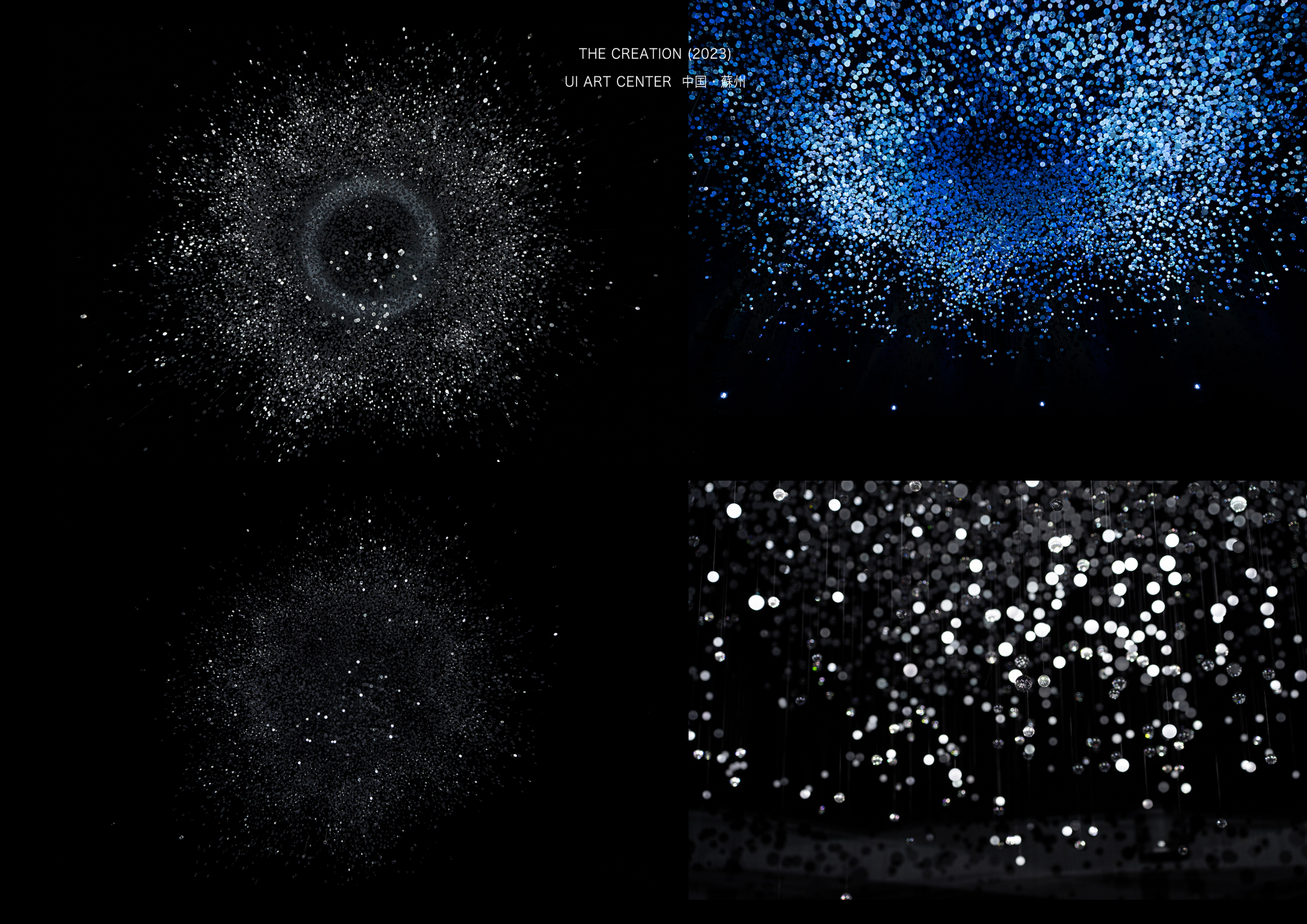
事業内容

1. インスタレーションアート・インタラクティブアート・ライティングアート・デジタルアート・パブリックアートの企画・設計・制作・施工・販売
2. 空間・照明・モーショングラフィックス・３ＤＣＧ・インテリア・ショーウインドウ の各種デザイン・企画・設計・制作
3. パーマネントアートワーク・ミュージアム展示・商業施設展示・インテリアの企画・設計・制作・施工・運営・保守
4. アートプロダクト・シャンデリアの企画・設計・制作・施工・販売
5. プロジェクションマッピング・インタラクティブマッピングの企画・設計・施工・運営
6. マルチメディアコンテンツ・リアルタイムグラフィックス・インタラクティブアプリケーションの企画・設計・制作・販売
7. 映像・照明・センシング技術および関連GUIアプリケーションの設計・開発・制作・施工
8. ブランディング・アート＆デザインディレクション・エキシビションのアートプロデュース

LUCENT

THE CREATION (2023)

UI ART CENTER 中国・蘇州

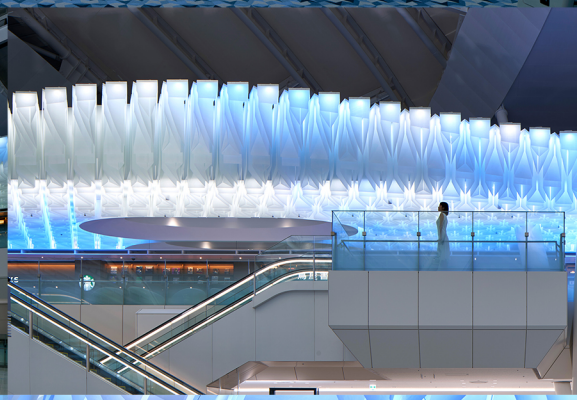


SPECTRA (2020)

POLA MUSEUM ANNEX “INTENSITY”

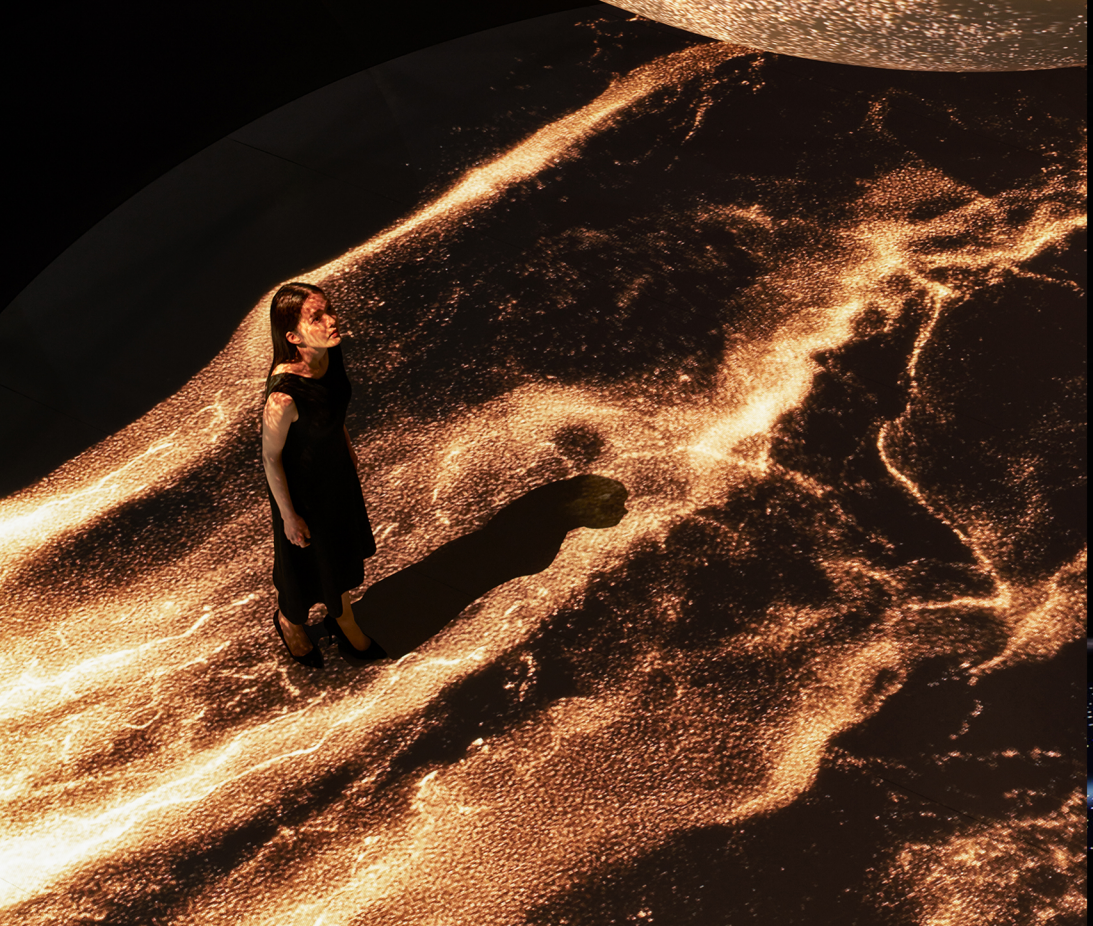
Lighting Art / 2020

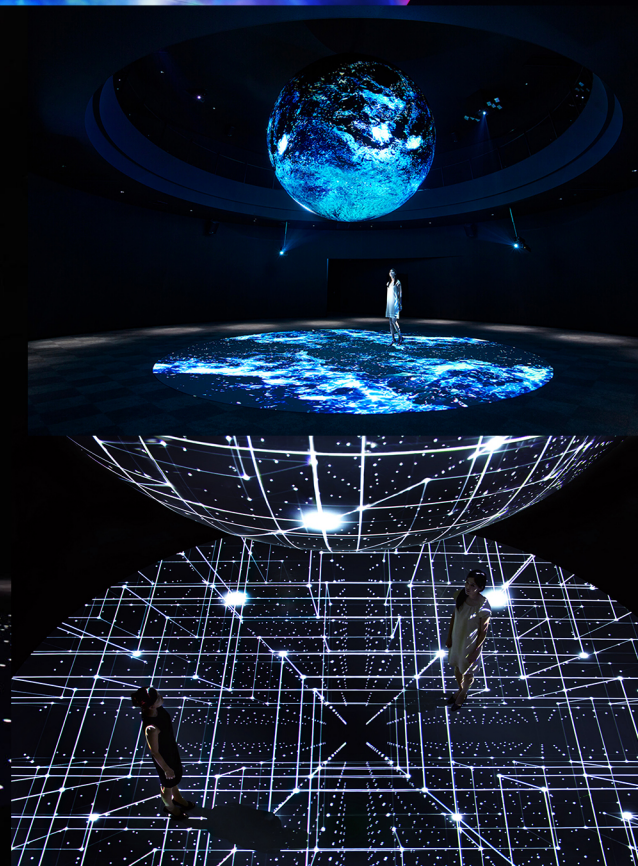
Haneda Airport Terminal 2 "TOKYO AIR"



Spherical Projection Mapping / 2023

NIFREL "Wonder Moments"





Lighting Installations / 2017

CONRAD HOTEL OSAKA

AURA

PHENOMENON

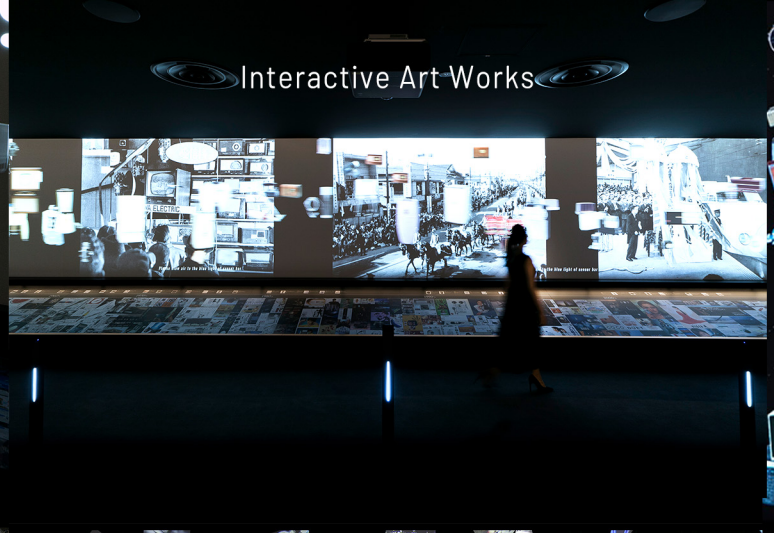
PRISM CHANDELIER

KAWAI "Crystal Rain" / Lighting Installation

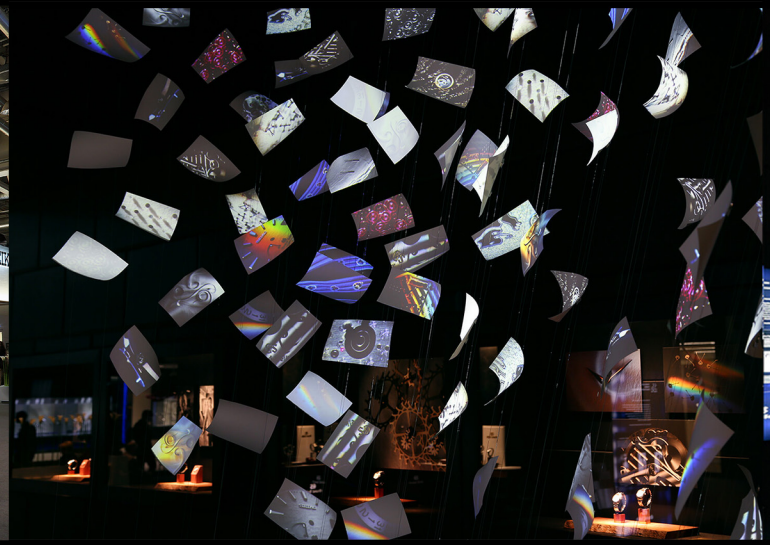
Milano Salone 2018

Interactive Art Works

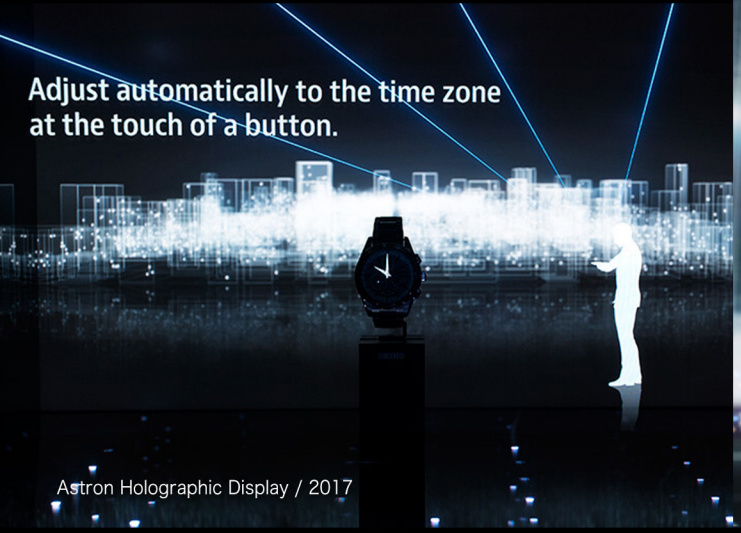
History Wall / Panasonic Museum / 2018



Grand Seiko "Papers Photography" / Basel World 2015

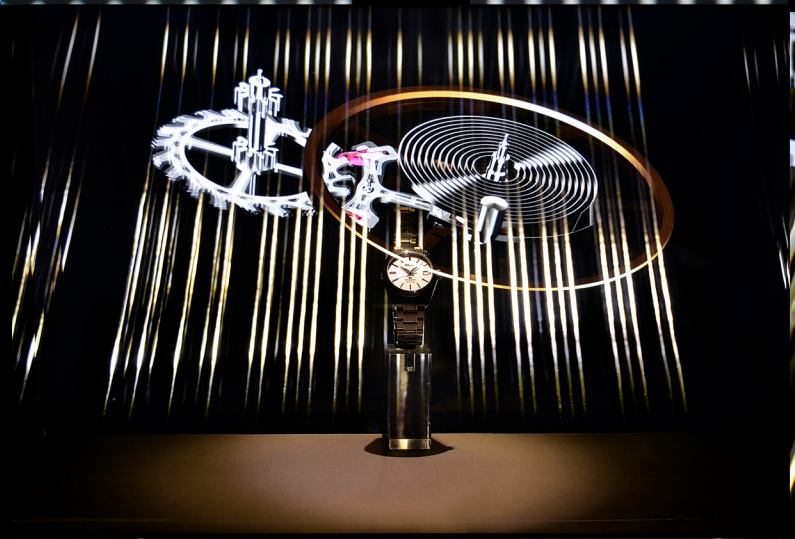


Ferrero Rocher "Golden Christmas" 2016



Astron Holographic Display / 2017

Grand Seiko "ballet" / 2013



Shiseido "Mirage Rose" / 2014

Lighting Installations

White Rain Chandelier / Tokio Marine & Nichido Fire Insurance Building / 2014

AURORA / POLA THE BEAUTY GINZA / 2012

Shiseido ULTIMUNE / SHISEIDO THE GINZA / 2015